

| Baba fateh Singh ji Govt. College, Assandh, Karnal |           |   |
|--|-----------|---|
| Department of हिन्दी अधिवाप                        |           |   |
| Class बी.ए. तृतीय वर्ष (द्वितीय सेमेस्टर)          |           |   |
| Lesson Plan  |           |   |
| Sr.No  | 1 से 7 तक | → पाठ्यक्रम - परिचय<br>→ आशा का अन्त निबन्ध-पाठ |
| 1  | 10 मार्च  |   |
| 2  | 2025 से   |   |
| 3  | Week 1    |   |
| 4  | 15 मार्च  | → प्रश्न - हल                                   |
| 5  | तक        |   |
| 6  |           |   |
| 7  | 17 मार्च  | → 'उत्साह' निबन्ध - पाठ                         |
| 8  | से        |   |
| 9  | Week 2    |   |
| 10   |           |   |
| 11   | 22 मार्च  | → प्रश्न - हल                                   |
| 12   |           |   |
| 13   | 24 मार्च  | → 'देवदार' निबन्ध - पाठ                         |
| 14   | से        |   |
| 15   | Week 3    |   |
| 16   |           |   |
| 17   | 1 मार्च   | → प्रश्न - हल                                   |
| 18   | तक        |   |
| 19   |           |   |
| 20   | 3 मार्च   | → 'मेरे राम का मुकुट भीगा रहा है'               |
| 21   | से        | निबन्ध-पाठ                                      |
| 22   | Week-4    |   |
| 23   |           |   |
| 24   | 8 मार्च   | → प्रश्न - हल                                   |
| 25   | तक        |   |
| 26   |           |   |
| 27   | 9 मार्च   | होली का अवकाश                                   |
| 28   | से        |   |
| 29   | Week-5    |   |
| 30   |           |   |
| 31   | 16 मार्च  |   |
| 32   | तक        |   |
| 33   | 17 मार्च  | → 'सधाचक का ताबान' निबन्ध-पाठ                   |
| 34   | से        |   |
| 35   | Week-6    |   |
| 36   |           |   |
| 37   | 22 मार्च  | → निबन्ध प्रश्न - हल                            |
| 38   | तक        |   |
| 39   |           |   |
| 40   |           |   |
| 41   |           |   |
| 42   |           |   |

|    |              |   |
|----|--------------|---|
| 43 | Week 7       | → 'लिववत ले पय पर' यात्रावृत्त-फाठ<br>→ प्रश्न-हल                               |
| 44 | २५ मार्च से  |   |
| 45 | २७ मार्च तक  |   |
| 46 |              |   |
| 47 | 31 मार्च से  | खण्ड-२ब<br>→ हरियाणवी-भाषा  |
| 48 |              |   |
| 49 | Week-8       |   |
| 50 |              |   |
| 51 | 5 अप्रैल तक  |   |
| 52 |              |   |
| 53 |              |   |
| 54 |              |   |
| 55 | 7 अप्रैल से  | "   |
| 56 |              |   |
| 57 | Week-9       |   |
| 58 |              |   |
| 59 | 12 अप्रैल तक |   |
| 60 |              |   |
| 61 |              |   |
| 62 |              |   |
| 63 | 14 अप्रैल से | → हरियाणवी-सांग<br>→ साहित्यिक-गातिबोध  |
| 64 |              |   |
| 65 | Week-10      |   |
| 66 |              |   |
| 67 | 19 अप्रैल तक |   |
| 68 |              |   |
| 69 |              |   |
| 70 |              |   |
| 71 | 21 अप्रैल से | → हरियाणवी भाषा का आधुनिक साहित्य<br>→ पीपर-लेखन                                |
| 72 |              |   |
| 73 | Week-11      |   |
| 74 |              |   |
| 75 | 26 अप्रैल तक | खण्ड-३<br>→ पत्रकारिता<br>→ सम्पादक<br>→ शीपकू का संरचना,<br>→ प्रेस का अवधारणा |
| 76 |              |   |
| 77 | 28 अप्रैल से |   |
| 78 |              |   |
| 79 | Week-12      |   |
| 80 |              |   |
| 81 | 1 मई तक      |   |
| 82 |              |   |
| 83 |              | परीक्षा   |
| 84 |              |   |
| 85 | Week-13      |   |
| 86 |              |   |
| 87 |              |   |
| 88 |              |   |
| 89 |              |   |
| 90 |              |   |